



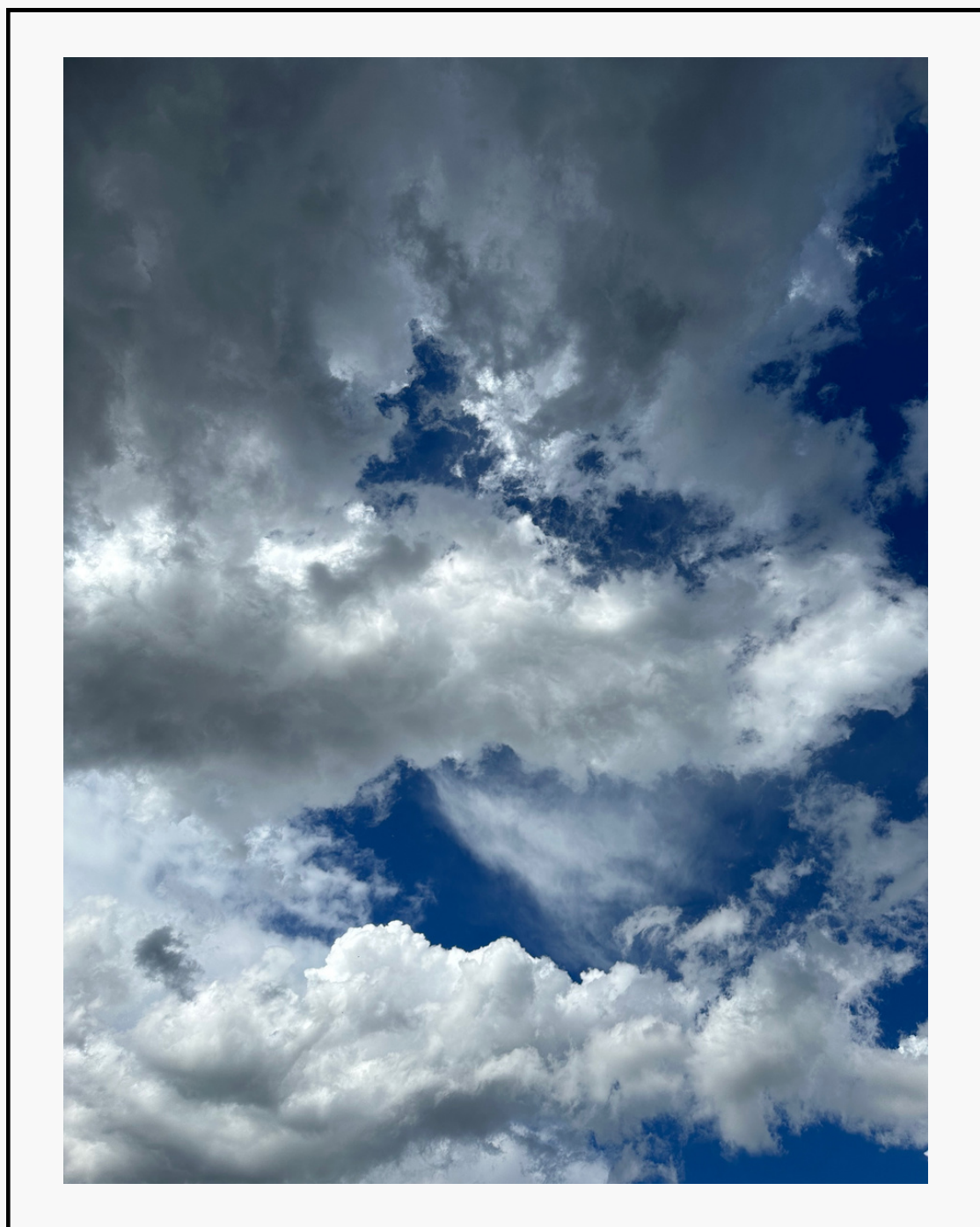
FOTOGRAFIA
emotiva
FABIENNE VIGNA

CATALOGO

FOTOGRAFICO

INDICE

SU DI ME	03
RITRATTI	06
FAMIGLIE	15
GLAMOUR	31
AZIENDE	35
ILLUSTRAZIONI	51
CONTATTI	56



S U D I M E

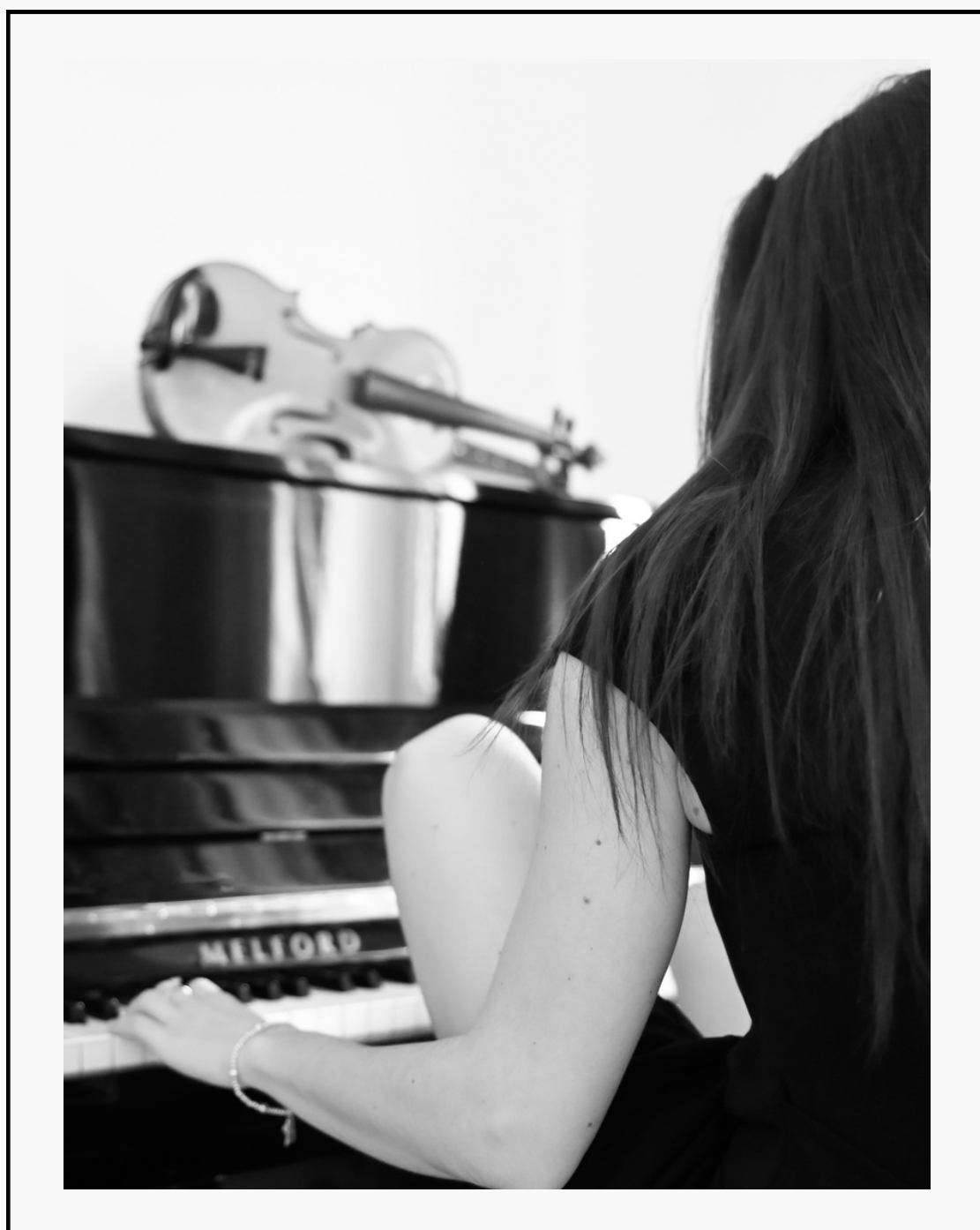
Sono una fotografa e una storyteller.

Amo raccontare storie, con immagini e parole.

Credo nell'unicità di ogni essere umano, per questo ritengo che ogni narrazione vada costruita su misura.

Sono una viaggiatrice, e dopo aver fatto diversi reportage di viaggio posso dire che il vero viaggio é quello dentro se stessi.

Nella mia vita ho attraversato diversi luoghi fisici ed emotivi, ho un'esperienza personale, lavorativa ed artistica eterogenea, che oggi mi consente di predisporre progetti di comunicazione personalizzati, articolati e completi per professionisti e aziende



IL METODO

Nel 2021 ho fatto una scelta di vita importante, lasciando un posto a tempo indeterminato perchè ho creduto fermamente nel potere maieutico e narrativo delle immagini.

Ci ho creduto talmente tanto da crearne un metodo, il cui marchio ho depositato nel 2023.

Ma da dove nasce? Il tutto inizia da una me del tutto inconsapevole che nel 2007 frequenta un corso di fotografia artistica con un insegnante Torino, che amava portare gli allievi a fare foto in posti considerati universalmente "brutti", come dei parcheggi di supermercati abbandonati di notte. La teoria sottostante era che sarebbero stati tutti capaci a fare delle foto in piazza Castello, ma trovare il bello nel brutto non sarebbe stato da tutti.

Questo insegnamento ha cambiato il mio modo di vedere il mondo.

Ho imparato a dare un significato a ciò che apparentemente non ne aveva agli occhi della maggior parte delle persone.

Ho imparato ad andare al di là dell'apparenza.

Ho imparato a tirare fuori la bellezza anche quando tutto sembra dire il contrario.

Da qui ho iniziato un lungo percorso, che mi ha portata a teorizzare come il mondo visivo scardini gli schemi precostituiti, le convinzioni limitanti, e le sovrastrutture che crescendo ci formiamo, prima di tutto in relazione a noi stessi.

L'incontro con la meditazione e altre discipline che spingono all'introspezione ha fatto il resto.

Oggi utilizzo il metodo Fotografia Emotiva © per le consulenze in comunicazione pubblicitaria, per progetti formativi in scuole ed enti di formazione professionale ed enti territoriali.



RITRATTI

In uno sguardo puoi cogliere molte vite.
Il ritratto é uno degli strumenti più potenti per conoscere e raccontare se stessi.

E' la tipologia di scatto che non manca mai nei progetti di comunicazione che dedico alle aziende né nei progetti di ricerca dell'identità, proprio per il potere che sprigionano.

RITRATTI - PERSONE

Durante una sessione di ritratti cerco di mettere a proprio agio le persone per far emergere la loro vera essenza.

Le mie non sono mai foto in posa ma sono sempre spontanee e realizzate in un ambiente concordato con il soggetto ritratto proprio per fargli vivere una situazione di comfort ideale.







RITRATTI - AZIENDE

Le aziende sono fatte di persone. Mostrare il volto di chi porta avanti i valori aziendali é molto importante.

Conferisce personalità e avvicina ai propri clienti.

Per chi esercita una libera professione é un mezzo fondamentale per mostrare chi si é e rinforzare la fiducia







FAMIGLIE

La famiglia é un valore fondamentale nella nostra vita.
Nella famiglia c'è amore, cura, accudimento e crescita.

Ogni momento é importante e merita di essere ricordato,
scandisce le fasi della vita, l'alternarsi delle stagioni e lo
scambio generazionale.



COPPIE

Quante forme ha l'amore?

La coppia é l'inizio, la forza motrice di una famiglia.

Raccontare l'amore significa anche raccontare la vita.







FIGLI

Raccontare i momenti di vita con i propri figli è un atto di pura poesia. Le situazioni intorno a noi e dentro di noi cambiano talmente velocemente, che immortalare determinati momenti diventa il regalo più prezioso che puoi conservare.



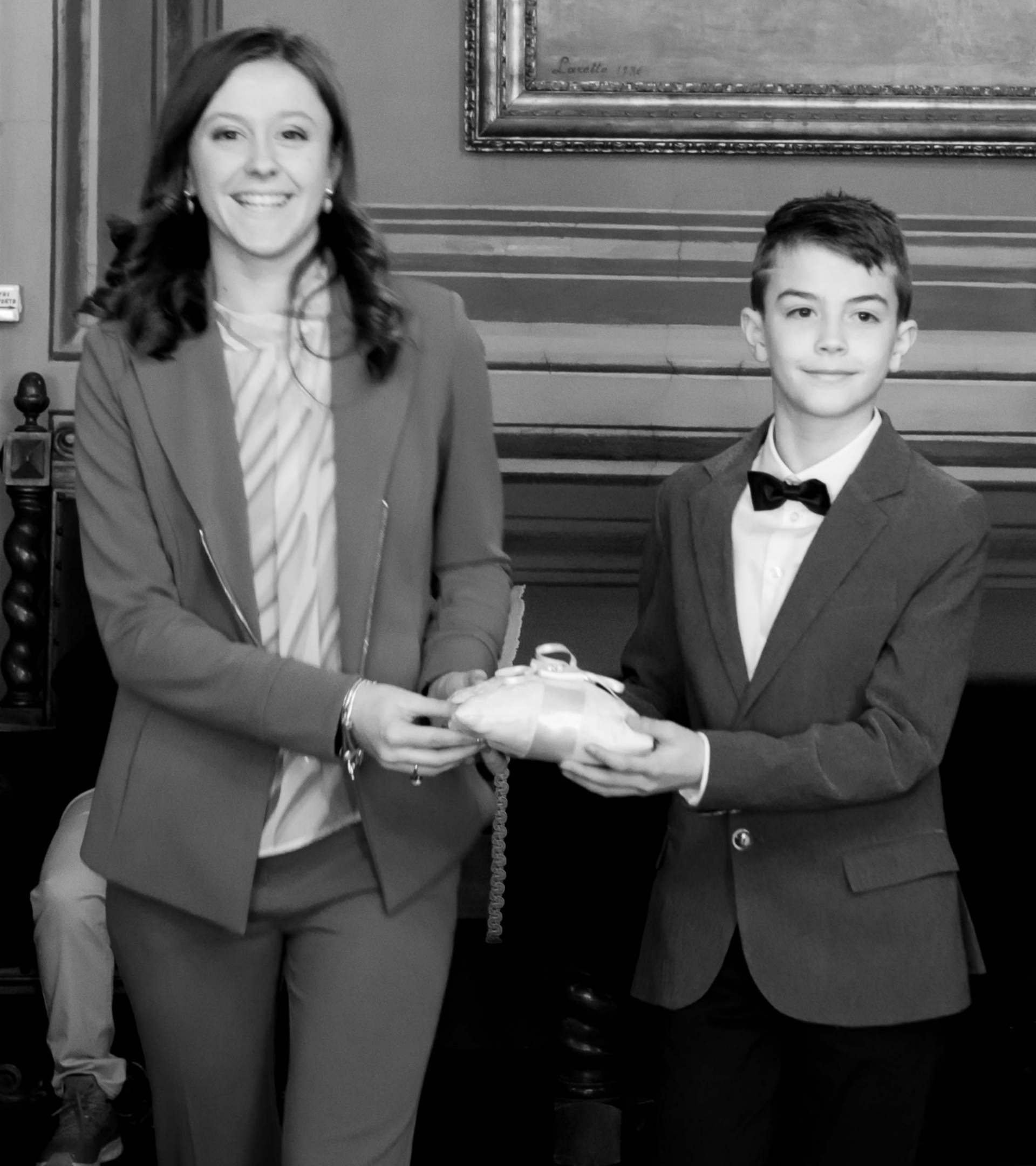




CERIMONIE

Nella vita di una famiglia esistono momenti importanti, che è bello osservare anche a distanza di tempo.

Anche nelle cerimonie non cerco gli scatti in posa, ma cerco di ritrarre la spontaneità delle emozioni, proprio per conservare un ricordo autentico che perduri nel tempo.













GLAMOUR

Ci sono dei momenti in cui il nostro corpo ci manda dei segnali e non riconosciamo la nostra immagine allo specchio. La ricerca della propria identità è un viaggio che inizia quando nasciamo senza che si possa scorgerne una fine.

Un servizio "glamour" può restituire la confidenza e la fiducia in se stessi. Pensato per donne di tutte le età.







AZIENDE

In un universo mediatico in cui gli stimoli visivi sono sempre più invasivi una comunicazione efficace passa anche da uno studio progettuale delle immagini da utilizzare.

Immagini che raccontino i valori dell'azienda, che siano costruite appositamente per esprimere l'unicità di chi ha creato un brand.

PRODOTTI

Creare immagini che si distinguano dalle classiche immagini di stock è uno dei caratteri distintivi del mio modo di lavorare.

Cercare di rappresentare i valori di un'azienda attraverso i prodotti che propone non è scontato, e comporta uno studio progettuale approfondito.

KARMINIA VERMOUTH



WE 2



CASA SERRA



PROMOTIVI



LO SPUNTINO



MANO J



REPORTAGES

AZIENDALI

Raccontare gli ambienti di un'azienda e rappresentare le Risorse al lavoro è molto importante per esprimere i valori aziendali, rappresentare gli ambienti, i dietro le quinte della realizzazione di un prodotto, e avvicinare il pubblico cui ci si rivolge.

STUDIO GIURGOLA



CASA SERRA



MANO J



PERSONAL BRAND

Presentarsi in maniera autentica è oggi la chiave per arrivare al proprio pubblico. Lavorare quindi sulla consapevolezza del proprio valore e sulla propria espressività consente di ottenere immagini efficaci e che “bucano” lo schermo.

Il mio lavoro consiste quindi anche nel costruire una relazione di dialogo con il soggetto che vuole promuoversi, supportandolo nella ricerca dell'identità che vuole esprimere e guidandolo sul set.

MODELLI - INFLUENCER



MODELLI - INFLUENCER



ARTISTI



ILLUSTRAZIONI

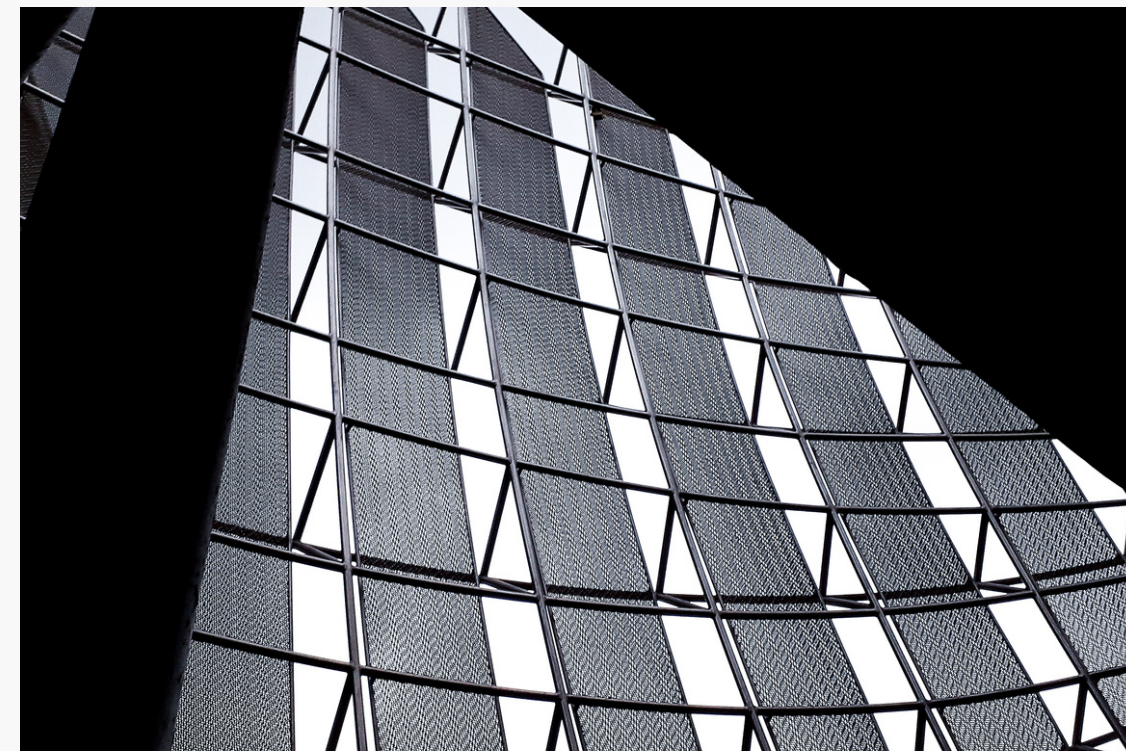
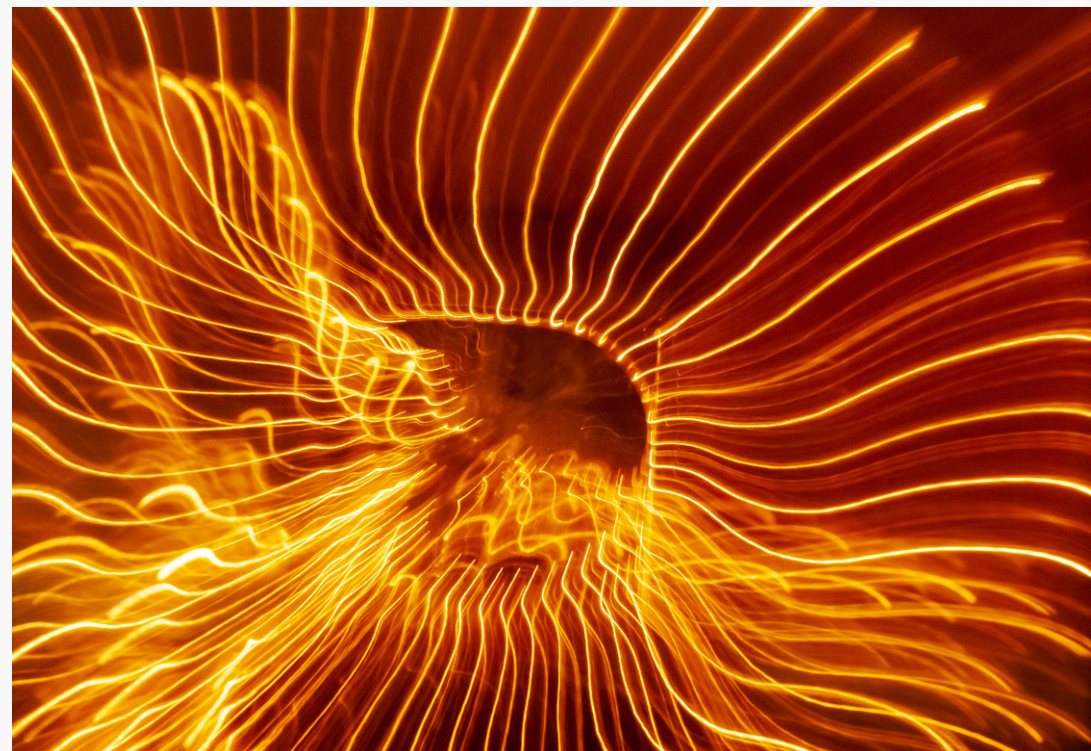
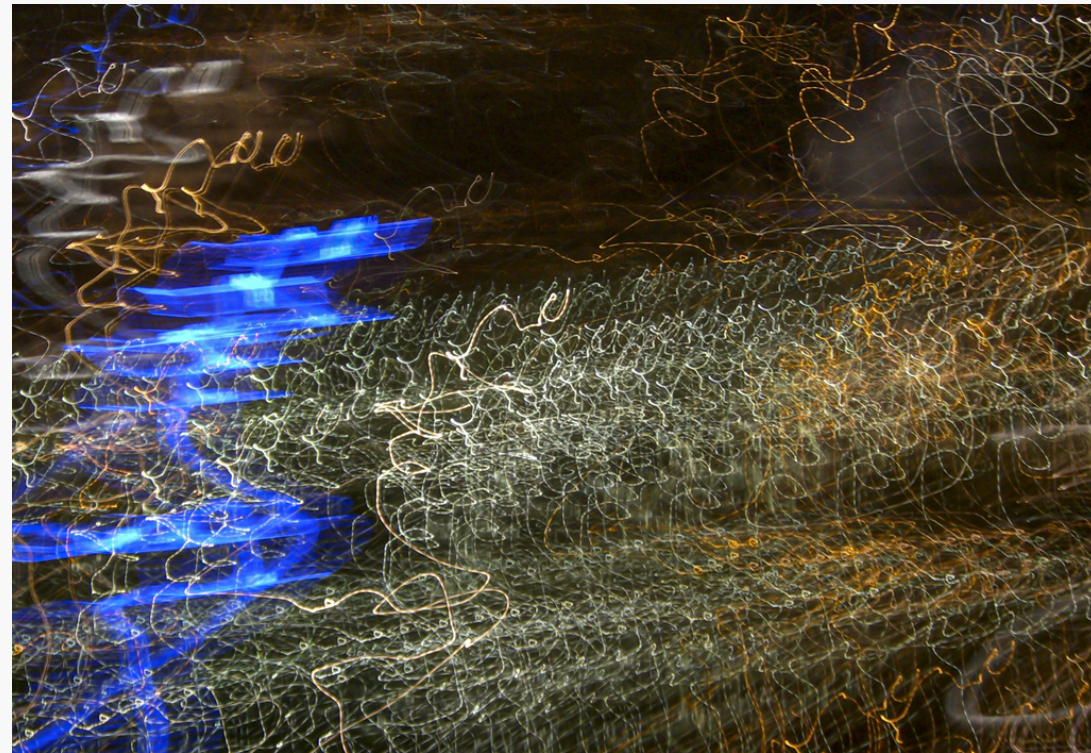
Il lavoro di ricerca che ho illustrato nelle prime pagine porta alla realizzazione di progetti editoriali.

Le immagini tratte da tali testi possono essere stampate e destinate a mostre o come oggetti di arredo, regali preziosi, alcuni di questi in edizione limitata.

Le illustrazioni e i quadri possono essere studiati su misura per arredare lo spazio desiderato, con la finalità di esprimere i propri colori e atmosfere interiori.



EDIZIONE LIMITATA 30 COPIE



ALTRI ESEMPI



VIAGGI



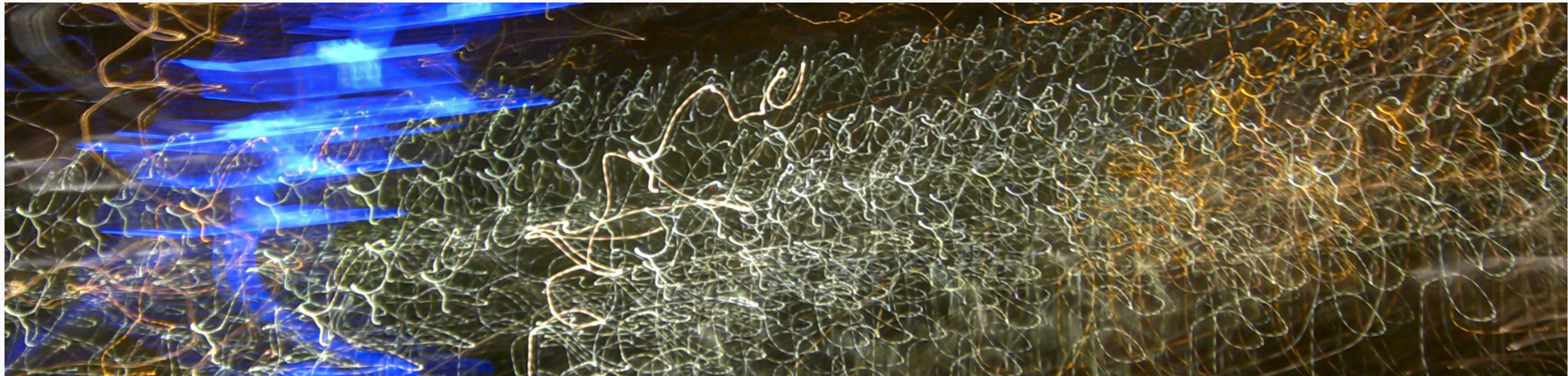
ALCUNE COLLABORAZIONI



Nel mondo di oggi si vince se si fa rete, anche con i propri clienti.

Non siamo tuttologi, e nel seguire un cliente, se necessario, mi appoggio anche ad altri professionisti della comunicazione che lavorano con la mia stessa filosofia, per coprire tutte le esigenze possibili.

Parlo di collaborazioni anche riguardo ai miei clienti perchè è con loro che costruisco i progetti; il mio intento è creare sinergia con loro, in modo da rendere la comunicazione ancora più efficace.



CONTATTI

+393404611407

FABIENNE,VIGNA@FOTOGRAFIAEMOTIVA.IT

WWW.FOTOGRAFIAEMOTIVA.IT

IG: @FOTOGRAFIAEMOTIVAFABIENNE

LK, FB E TIKTOK: @FOTOGRAFIAEMOTIVA